

# Usinesonore 20 ans Festival 20 ans

30 mai – 5 juin 2026, La Neuveville

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## LA 10<sup>e</sup> ÉDITION D'USINESONORE FESTIVAL SE TERMINE CE SOIR !

La Neuveville, le 5 juin 2026 – Usinesonore Festival se termine ce soir à la Neuveville avec Erika Stucky's Ice Orkestra, une symphonie alpine unique qui plongera le public dans l'univers majestueux et mystérieux des Alpes haut-valaisannes. Cette soirée marque le terme de l'édition 2026, qui célèbre les 20 ans d'Usinesonore. Une édition anniversaire qui a proposé cinq rendez-vous thématiques à un public venu nombreux pour découvrir les différents concerts, spectacles, conférences et installations sonores sur les rives du lac de Biene.

Du 30 mai au 5 juin, Usinesonore Festival a fêté ses 20 ans de créations, de bizarreries assumées et d'étonnement. Pour célébrer cet anniversaire comme il se doit, le festival a choisi de jeter un regard dans le rétroviseur et s'est autorisé quelques clins-d'œil artistiques au passé, sans jamais tomber dans la nostalgie. **Déluge percussif, spectacle immersif, manège musical féérique pour petit-es et grand-es, installation sonore, ciné-concert par et pour les enfants ou encore projection de films** en partenariat avec le ciné2520 : l'édition 2026 a proposé un programme riche et varié, à la croisée des chemins entre différentes disciplines artistiques. Le public a largement répondu présent, puisque les cinq spectacles payants ont affiché complet ou presque complet. Le festival a en outre été marqué par de précieux moments de rencontre et d'échanges avec les artistes, comme ce fut le cas de la **Conversation inspirante entre André Manoukian et Arnaud Robert**, mercredi soir. Pendant près d'une heure et demie, ils ont offert au public un moment à la fois passionnant et drôle. Une plongée dans la vie des plus grands jazzmen et dans leurs deux parcours personnels respectifs, mettant en lumière l'importance de la résilience face aux vicissitudes de l'existence. Autre moment fort, le spectacle d'André Manoukian, passionnante traversée de l'histoire de la musique qui convoque humour et anecdotes, avec, en bouquet final, Erika Stucky en invitée surprise !

### Une soirée de clôture qui s'annonce magique

Pour conclure son édition 2026, Usinesonore Festival propose ce soir au public de venir découvrir **Erika Stucky's Ice Orkestra**, un voyage sonore au cœur du glacier d'Aletsch, le plus grand des Alpes. Artiste vocale hors du commun, Erika Stucky y mêle les bruits puissants de la nature – le grondement des roches et de l'eau – à des sonorités envoûtantes et mystiques, comme des prières ancestrales et des clochettes funèbres. Ce projet est une invitation à voyager sur un océan de glace, un monde entre réalité et spiritualité. Née à San Francisco et ayant grandi au cœur des montagnes suisses, Erika Stucky fusionne son héritage culturel américain avec l'âme de la Suisse. Elle collabore ici avec l'ensemble We Spoke, composé de **Julien Annoni et Serge Vuille**, qui créent une atmosphère immersive à travers des instruments comme le vibraphone, le marimba, la scie musicale ou des textures électroniques. L'occasion aussi pour le directeur et co-créateur du festival de remonter sur scène, comme ce fut le cas aux balbutiements d'Usinesonore.

Fort de ses 20 ans d'existence, Usinesonore entame désormais une période de réflexion stratégique sur la forme à donner à ses activités pour les 20 prochaines années. Toute l'équipe se réjouit d'ores et déjà de ces nouvelles perspectives !

### PHOTOS DU FESTIVAL

[Cliquez ici pour télécharger des photos du festival](#)

Pour vous connecter, entrez votre adresse e-mail. Code: FUS2026

Copyright à mentionner lors de l'utilisation: Cyrille Voirol - Positif.ch

### CONTACTS MEDIAS

Hélène Brunet, attachée de presse

[presse@usinesonore.ch](mailto:presse@usinesonore.ch)

078 883 69 03